

# 山东政法学院

## 2023 年美育教育年度报告

美育工作是高校实施素质教育的内在要求，是高校培养高素质人才的重要环节，是促进当代大学生健康、全面发展的重要途径，美育是实施学校美育工作的主要内容和重要途径。2023 年，山东政法学院坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，贯彻党的教育方针，深刻领会习近平总书记关于学校美育工作重要论述的内涵要义，认真落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》等文件精神，依托美育，立德树人，践行价值塑造、能力培养、知识传授“三位一体”的育人理念，建立“全员参与、全程推进、全方位着力”的美育大格局，推动美育工作全面开展。

山东政法学院 2023 年美育具体工作情况如下：

### 一、山东政法学院美育管理机构

美育领导小组，由党委委员、分管学生工作的副校长担任领导小组组长，传媒学院(文化艺术传播研究中心)、宣传部学生工作处、人事处、教务处、科研处、财务处、团委、网络信息中心负责人，图书馆行政负责人为成员。领导小组办公室设在传媒学院(文化艺术传播研究中心)，办公室主任由传媒学院(文化艺术传播研究中心)负责人兼任。领导小组以加强师生的美育为出发点，优化育人环境，完善教育设施，负责统筹协调各院系部之间的发展规划，切实为美育工作有效开展提供保障。

文化艺术传播研究中心（传媒学院），主要承担艺术类公共

课程教学管理、艺术类学生社团业务指导、群众文化活动指导以及美育和美育研究。

共青团山东政法学院委员会，主要负责校园艺术活动、艺术类学生社团组织工作。

## 二、师资队伍建设

山东政法学院美育师资主要包括在编专任教师、合同制任课教师、外聘兼职教师等，负责公共选修课程教学，学生艺术社团、艺术实践活动以及群体文化活动指导等工作。截至 2023 年底，师资队伍情况如下：

学校文化艺术传播研究中心以传媒学院为依托，由文化艺术传播研究中心主任（传媒学院院长）任美育领导小组办公室主任。艺术课程专业教师共 44 人，其中教授 5 人，占比 11.3%；副教授 11 人，占比 25%；讲师 26 人，占比 59%；助教 2 人，占比 4.5%。专任教师中具有博士学位 13 人，占比 29%；硕士学位 27 人，占比 61.3%；学士学位 4 人，占比 0.9%。青年教师 28 人，占比 63.6%，满足国家文件规定的比例要求（按文件规定的师资配比，学校美育教师人数应达到 20—26 个）。学校鼓励具有艺术专业教育背景的教师和管理人员经试讲通过后兼职承担美育课程，支持全校的美育教育。

## 三、公共课程教学资源

根据教育部《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》基本精神和有关要求，把公共艺术课程教学放在学校整体美育工作的中心环节来着力实施，开发充足的公共艺术课程资源，纳入人才培养课程体系，面向全体学生开设，实行学分制管理，学生修

满公共艺术课程 2 个学分方能毕业。充分发挥公共艺术课程在提高审美素养，培养创新精神和实践能力，塑造健全人格方面的重要作用。

本年度山东政法学院开设公共艺术类选修课程 55 门次，选课学生人数 2851 人次。任意性选修课程共计 23 门，涉及作品赏析类、艺术史论类、艺术实践类等课程门类。2023 年新增开设《中外经典纪录片赏析》一门面向零基础学生的特色课程，以美育人、以美化人，提高学生的审美和人文素养。

面向普通学生的艺术名家讲坛汇集了知名专家、学者、表演艺术家等。由文化艺术传播研究中心（传媒学院）主办的“美育大讲坛”立足于通识教育理念，以线上、线下融合的方式向学校师生及社会公众开放，扩大课程受益面。本年度，学校举办名家美育讲座五场，分别是《科学与艺术的融合》《“艺术养心 贵在自觉——乘着改革开放翅膀飞翔的山东电视剧》《北宋饮茶文化习俗及其艺术审美表现》《从“主旋律”到“新主流”：重大题材影视剧受众年轻化的进路》《美育的多维度与多样态漫谈》，近年美育大讲坛共计举行三十四场，分别邀请到山东大学、山东艺术学院、山东省音乐家协会等单位知名艺术家、博士、教授做客山东政法学院美育大讲坛，与山政师生共同探究艺术及人文发展的新思路、新方向、新模式，共同探讨并推进中华优秀传统文化在校园的传承与创新。

#### **四、美育实践活动情况**

坚持理论与实践有机结合，第一课堂和第二课堂互相配合，理顺机制，搭建平台，制定政策，支持、鼓励、督促、指导学生

广泛参与社团活动和实践活动，达到“以美引善、以美导真、以美健体”的美育成效，促进学生艺术理论、审美素养、人格品行和谐发展。

### （一）校内展演

本年度，学校团委举办了山东政法学院“大学生科技文化艺术节”和山东政法学院“校园艺术节”“花朝山政—中华传统文化节”三项综合艺术展演活动。活动规格高，覆盖门类广，美誉度和知名度都比较高，是综合展示美育效果的优质平台。此外，校学生会、校社联、校志联、校话剧团、辩论团、山政之声广播站等学生社团在校团委指导下，组织了“青春向党，百年芳华”校园歌手大赛，“飞扬新声”主持人大赛，“华夏书香，温润年华”书画大赛，“青春山政，创意飞扬”标志设计大赛，“‘岫’临其境，青春‘政’好”微拍大赛等 10 余场专题性艺术展演活动。各二级学院根据学校团委的工作部署和校社团、学院社团工作安排，承办了面向全校或本学院的特色展演项目，如：法学院学生会组织的“我眼中的春天”摄影大赛；警官学院学生会组织的“丹心绘锦绣，长吟盛世歌”书画大赛等。文化艺术传播研究中心（传媒学院）开展了“光影礼赞”献礼建党一百周年微电影展映暨山东政法学院美育成果汇报展演、“凝心铸魂谱华章，奋发有为新征程”新生合唱比赛、光影之间微视频比赛、“我的祖国 我的山政”经典诵读大赛、“记录山政心动瞬间”作品征集活动、征集“最美”手抄雷锋日记“活动、“红色文化主题月”系列活动、“天天学习，强国有我”五四系列活动、中华经典诵读大赛、翰墨扬清风 丹心绘廉洁、“与书相伴，点亮未来”读

书活动、”美起心扉 艺寻自我“心理文化活动、“趣享运动，大放异彩”主题趣味运动会、“穿越历史长廊，探寻文化伟力”国庆省博游览活动、“推普讲法治，奋进新征程”诵读比赛、“新生而言立，言立而文明”辩论赛等美育活动。二级学院本年度举办展演活动超过 100 余次，全校累计组织展演活动超过 100 余次，直接参与学生超过 5000 人次。

传媒学院举办“光影礼赞”献礼建党一百周年微电影展映暨山东政法学院美育成果汇报展演，展映的作品立意高、创意好、制作精，以光影的独特方式体现了当代大学生的精神面貌和使命担当，是学校党史教育和美育教育的成果体现。

## （二）艺术竞赛

学校鼓励以各类比赛为推动力，培养学生人文素养，本年度学生获国家级艺术类竞赛奖项 18 项，省级艺术类竞赛奖项 51 项。其中，我校学生获未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛国家级一等奖 1 项，国家级二等奖 2 项，国家级三等奖 1 项，省级奖项 32 项；获中国好创意国家级三等奖 4 项，省级奖项 4 项；获“国青杯”全国高校艺术设计作品大赛国家级一等奖 5 项；获第十三届蓝桥杯全国软件和信息技术专业人才大赛国家级三等奖 2 项，省级奖项 16 项；获第八届“两岸新锐设计竞赛·华灿奖”国家级优秀奖 1 项，省级奖项 20 项；获米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展国家级二等奖 1 项，国家级三等奖 1 项，省级奖项 3 项；获 2023 山东省高新视频创新大赛省级奖项 1 项；2023 年（第 16 届）中国大学生计算机设计大赛国家级三等奖 5 项，省级奖项 11 项；获中国高校计算机大赛-移动应用创

新赛省级奖项 3 项；获 2023 第 15 届全国大学生广告艺术大赛国家级二等奖 1 项，省级奖项 4 项；获第十一届全国大学生数字媒体与科技作品及创意竞赛国家级一等奖 1 项，三等奖 2 项，省级奖项 16 项；获第十五届山东省科技节山东省新媒体艺术与科技创新大赛省级奖项 3 项；山东省第十三届“学院创意杯”广告创新创意大赛省级奖项 2 项；获新大陆杯 2023 山东省大学生计算机设计大赛省级奖项 11 项；获山东省孔子文化创意设计大赛省级奖项 4 项；获“建行杯”第九届山东省大学生科技创新比赛省级奖项 2 项；获第十三届全国大学生电子商务“创新、创意及创业”挑战赛省级奖项 2 项；获 2023 大学生创新创业训练计划项目省级立项 3 项；获 2023 中美青年创客大赛省级奖项 1 项；获东方设计奖·全国高校创新设计大赛国家级一等奖 1 项，国家级二等奖 3 项，国家级三等奖 6 项，省级奖项 2 项；获 2023 中国包装创意设计大赛国家级三等奖 1 项；获 2023 第十六届中国之星设计奖国家级三等奖 1 项；获“崇”归悬河 黄河云保护乡村联结振兴计划省级立项 1 项；获第三届 ICAD 国际当代青年美术设计大赛省级奖项 6 项；获第三届 ICAD 国际当代青年美术设计大赛省级奖项 1 项；获首届全国美术院校阅读主题艺术创作大赛省级奖项 1 项。

### （三）社团建设

社团是延伸第一课堂美育教学，开展第二课堂美育活动的主要依托，也是丰富校园文化，开展校内外艺术展演活动的主力军。学校非常重视社团建设，出台相关政策扶持、帮助、指导社团的建设、管理和运行。校团委围绕“打造第二成绩单”策划的社团

活动项目“靛青工程”获批团中央特色素质教育建设项目。

全校共成立两级艺术类社团 18 个，共有会员 1000 余名。其中，校级社团 2 个，院级社团 16 个。社团活动丰富多彩，每个活动项目严格按照“靛青工程”“六步走”的规范要求实施，即文件通知、导师聘请、活动开展、成果展示、总结宣传、分类归档，保证了活动的规范性和实效性。本年度社团活动覆盖到全校。

#### （四）校外美育基地建设

山东政法学院与山东省美术馆、山东省艺术馆、山东省图书馆、山东吕剧院、山东柳子剧团、济南市摄影家协会、济南市剪纸艺术院等 8 个单位或行业协会签署协议，共建美育基地，将美育课堂教学延伸到剧场、展厅、文化遗产保护地、广播电视和网络媒体等场所，构建了美育教学大格局。

### 五、美育条件保障

学校全面贯彻党的教育方针，高度重视美育工作，切实贯彻国务院办公厅、省政府办公厅有关文件精神，认真执行教育部、省教育厅有关规定，在组织领导、经费、场馆、器材、图书音像资源等方面给予条件保障，美育工作得以健康顺利开展。

#### （一）经费支持

学校在每年资金预算中安排专门的美育工作经费，用于保障公共艺术课程教学、艺术展演、美育大讲坛、美育基地建设、美育调研交流等各项工作开展。

#### （二）场馆建设

学校建有专门的艺术活动场馆，配备有艺术活动设备和器材，可满足全校师生开展艺术活动的需要。主要场馆包括：学校大礼

堂、素质拓展中心、图书馆展厅。学校大礼堂主要用于综合性的艺术展演。大学生素质拓展中心主要供学生和社团进行素质拓展训练，包括一个展演大厅，12间教室。图书馆展厅主要用于举办书法、绘画、剪纸等各种艺术展览。

### （三）器材配备

素质拓展中心音乐室、乐队训练室配备有钢琴、电吉他、吉他、电子琴、架子鼓、古筝、笛子、手风琴、萨克斯、琵琶、竖笛等器材。舞蹈训练室配备有舞蹈把杆、舞蹈墙面镜、舞蹈练功垫、舞蹈专用地板、主扩扬声器、功率放大器、调音台、无线手持话筒、视频播放设备等舞蹈器材。书画室配备有笔墨纸砚、各种颜料、画板等器材。各类器材数量充足、性能优良，可满足教学和艺术团展演的需要。

### （四）图书音像资源

学校图书馆、阅览室为美育教学和科研配备有足够的图书等资料，可满足全校师生学习、教学、科研的需求。据统计，图书馆现有艺术类馆藏纸质图书4500余种，18000余册，艺术类电子图书4.7万余种，涉及美育教育类音视频资料3500余篇，1200余小时。

德育求善，与意相合；智育求真，与知相合；美育求美，与情相合；体育求健，与体相合，德智体美统筹实施方可促进内在心理结构意、知、情的发育完善，促进外在生理结构体魄康健，才能实现人的全面发展。美育工作任重道远，把美育纳入学校人才培养全过程，才能以美育人、以文化人、以美培元，促进学生全面发展。